

23 lutego

---

**10.00-10.30 Otwarcie obrad**

**Część I. Pamięć filozofów/ pamięć pisarzy/ dziedziczenie pamięci (sala 47)**

10.30-10.50 Maciej Michalski (UG), *Pisarstwo filozofów jako świadectwo pamięci. Próba rozpoznania*

10.50-11.10 Katarzyna Wejman (UW), *Schemat wyobraźni jako warunek możliwości historii – historyczne sposoby artykulacji w ujęciu Paula Ricoeura*

11.10-11.30 Paulina Potasińska (UW), *Jak pisarze pamiętają. Teorie badań nad pamięcią a praktyka literacka*

11.30-11.50 Katarzyna Szalewska (UG), *Topo-grafie archiwum – o genealogii i melancholii*

**11.50-12.10 Przerwa na kawę**

12.10-12.30 Elżbieta Dąbrowicz (UwB), *Rzeka. Romantyczne archiwum pamięci*

12.30 -12.50 Ewa Szczepan (USz), *W repertuarze polskiej pamięci kulturowej: polskie melodramaty o powstaniu styczniowym*

12.50-13. 10 Ewa Perepelica (UwB), *Miejsca odziedziczone*

**13.10-14.10 Dyskusja**

**14.30-15.30 Obiad, restauracja „Astoria”**

---

**Część II. Pamięć / miejsce/ tożsamość (sala 158)**

15.30-15.50 Monika Sieradzka (USz), *Genealogiczna, topograficzna i patriotyczna nostalgia w twórczości Maryli Wolskiej*

15.50-16.10 Lidia Banowska (UAM), *Pamięć, Biblia, tożsamość. O twórczości Romana Brandstaettera*

16.10-16.30 Dorota Hawryluk (KUL), *Pamięć jako miejsce teologiczne w kontekście poematu Karola Wojtyły „Myśl jest przestrzenią dziwną”*

16.30 -16.50 Nina Cieślak-Wilk, *Pamięć jako źródło tożsamości w poezji Floriana Śmieci*

16.50-17.10 Magdalena Horodecka (UG), *Papusza Angeliki Kuźniak. Reporterskie ocalanie pamięci*

17.10-17.30 Szymon Trusewicz (UwB), *Gra w kości. Eugeniusza Tkaczyszyna-Dyckiego poezja pamięci*

17.30 – 17.50 Joanna Nazimek (UPKr), *„Wesołe miasteczko Zagłada?” - miejsca pamięci Szosa we współczesnej kulturze historycznej. Jachym Topol, „Warsztat diabła”*

**17.50-18.50 Dyskusja**

**Media pamięci / archiwa (sala 91)**

15. 30-15.50 Karolina Mazur (UMCS), *Modlitewnik jako medium pamięci. Rzecz o Barbarze Ludowice z Dłuskich Nowomiejskiej, praprababce J.I. Kraszewskiego*

15.50-16.10 Magdalena Kuczek (UPKr), *Komiks jako medium pamięci historycznej. O serii pt. „Wilcze tropy”.*

16.10-16.30 Marek Szajda (UWr), *Pomniki ku czci poległych w I wojnie światowej na Dolnym Śląsku. O współczesnym funkcjonowaniu dawnych miejsc pamięci*

16.30-16.50 Hadrian Ciechanowski (Archiwum Państwowe w Toruniu), *Archiwum miejscem zapomnienia*

16.50-17.10 Ewa Liszkowska (UAM), *Instytut Pamięci Narodowej w dyskursie publicznym. Studium konfliktu pamięci historycznej*

17.10-17.30 Justyna Olędzka (UwB), *Konflikty pamięci a geopolityka przestrzeni poradzieckiej*

17.30-17. 50 Łukasz Faszczka (UwB), *Pomiędzy źródłem a legendą. Miejsca pamięci w krajobrazie wiejskim i świadomości mieszkańców*

**17.50- 18.50 Dyskusja**

**19.00 Kolacja, księgarnia/kawiarnia „Akcent”**

**24 lutego**

**Część III. Pamięć utracona/ pamięć odzyskana (sala 158)**

9.30- 9.50 Jolanta Fiszbak (UŁ), *Miejsce bez pamięci. Wpływ zakłóceń transmisji międzypokoleniowej na wiedzę o przeszłości Łodzi*

9.50- 10.10 Anna Miler (UG), *Praca zawodowa kobiet i jej miejsce w budowaniu tożsamości lokalnych*

10.10-10.30 Marek Dziewierski (UŚ), *Miejsce pamięci a inscenizowanie narodu. Studium mazurskiej enklawy*

10.30-10. 50 Katarzyna Jakubowska-Krawczyk (UW), *Pamięć odzyskana a kształtowanie się świadomości współczesnych mieszkańców polsko-ukraińskiego pogranicza*

10.50-12.00 **Dyskusja i przerwa na kawę**

**Część IV.**

**Pamięć/ sztuka (sala 91)**

12.00-12.20 Katarzyna Zalewska (UW), *Paradygmat romantyczny jako mechanizm pamięci o inscenizacji „Dziadów” Adama Mickiewicza w reżyserii Kazimierza Dejmka*

12.20-12.40 Dorota Sosnowska (UW), *Ciało i archiwum – współczesne teorie teatru i performansu*

12.40-13.00 Milena Rosiak (UŁ), *Każdy kawałek ziemi może mieć swoją historię – tranzytowy charakter przestrzeni sfotografowanych przez Andrzeja Kramarza*

**13.00-14.00 Dyskusja**

**Kody pamięci (sala 158)**

12.00-12.20 Aneta Jurzysta (URz), *O (nie)mocy (nie)pamięci. Güntera Grassa literackie powroty do II wojny światowej na tle niemieckich badań nad kulturą pamięci*

12.20-12.40 Marta Lisiecka (UG), *Trauma pamięci – I Wojna Światowa we wspomnieniach bohaterów „Odrodzenia” Pat Barker*

12.40-13.00 Oksana Pukchońska (Kijowski Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki), *Kody pamięci kulturowej w ukraińskiej poezji Euromajdanu*

13.00-13.20 Paweł Kulpiński (UW), *Pamiętać, aby żyć. Pamięć i melancholia w „Austerlitz” Winfrieda Georga Sebald*

**13.20-14.00 Dyskusja**

**14.15 – 15.15 Obiad, restauracja „Astoria”**

**Część V.**

**Pamięć żydowska, ukraińska.../ lokalna, pokoleniowa... (sala 158)**

15.15-15.35 Bartłomiej Krupa (IBL PAN), *Świadectwo ldy Fink*

15.35-15.55 Paweł Szczepańczyk (UKSW), *Dam im imię na wieki, które nie zaginie... (Iż.56.5) – zagłada Żydów siedleckich w pamięci lokalnej*

15.55 -16.15 Jarosław Poliszczuk (Kijowski Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki) *Mapa pamięci w ujęciu pokoleniowym: ukraiński wymiar*

16.15-16.35 Alicja Maliszewska (UW), *Badanie pamięci autobiograficznej wysiedlonych Ukraińców za pomocą oral history*

**16.35-17.15 Dyskusja i zamknięcie konferencji**

**17.15 Kolacja pożegnalna**