

Program konferencji „1984.” *Literatura i kultura schyłkowego PRL-u*

Czwartek, 23.04.

11.00–11.20 – otwarcie konferencji

Obrady plenarne – *Wokół Orwella* (aula, s. 94)

11.20–11.40 – prof. Andrzej Stoff (UMK), *Rok 1984 – Nowy wspaniały świat*.
Pułapki czytelnicze (i nie tylko)

11.40–12.00 – dr Tomasz Czarnota (UMCS), *Archiwa Oceanii w Roku 1984*
George’a Orwella i archiwa PZPR. Próba analizy porównawczej

12.00–12.20 – dr Emilia Truskolaska-Kopec (UwB), *Polskie przekłady Roku 1984*
a dyskurs totalitarny

12.20–12.40 – dyskusja, przerwa na kawę

12.40 –13.00 – dr Maria Kotowska-Kachel (IBL PAN), Tomasz Mirkowicz (1953–
2003), tłumacz Orwella i jego opowiadanie *Tunel*

13.00–13.20 – mgr Krystyna Wieszczyk de Oliveira (University of Southampton),
“1984” w roku 1953 i 1988” wokół dwóch polskich wydań powieści Orwella

13.20-13.40 – prof. Krystyna Jakowska, *Stać w kolejce. Życie i literatura*

13.40–14.00 – dyskusja, przerwa na kawę

14.00–15.00 – obiad

Obrady sekcji 1: *Film, teatr, muzyka i sztuki wizualne w latach 80.* (s. 158)

15.00–15.20 – dr hab. Alicja Kisielewska, prof. UwB (UwB), *Rozpad struktury*
komunistycznej w obrazach twórców niezależnej telewizji

15.20–15.40 - mgr Piotr Fortuna (UW), *Lata dwudzieste, lata trzydzieste* –
ucieczka w kapitalistyczne „tam” i przedwojenne „kiedyś”

15.40–16.00 – dr Karol Jachymek (SWPS), Seks w czasach schyłkowego PRL-u, czyli *Co lubią tygrysy* (1989) w reżyserii Krzysztofa Nowaka

16.00–16.20 – mgr Karol Więch (UwB), Re-sentymenty wobec PRL-u. Niezależna twórczość filmowa Studia Video Kontakt w Paryżu

16.20–16.50 – dyskusja, przerwa na kawę

16.50–17.10 – dr Joanna Michalczuk (KUL), „Teatr powinien być narzędziem Sprawy”. Przykład Kazimierza Brauna

17.10–17.30 – dr Kazimierz Piotrowski (ASP Łódź), Kontekstualizm zamazujący. Postmodernizm w *Freedom and Limitation* (1985) Jana Świdzińskiego

17.30–17.50 – mgr Piotr Zając (UŚ), „Gdzie byłeś, gdy płakał Bóg?” – muzyka i poezja około 1985 r.

17.50–18.20 – dyskusja

Kolacja g. 19

Obrady sekcji 2. *Cenzura i cenzurowani* (s. 91)

15.00–15.20 – dr hab. Elżbieta Dąbrowicz, prof. UwB (UwB), Trudna rocznica. Cenzura wobec pamięci o powstaniu warszawskim w 1984 r.

15.20–15.40 – mgr Barbara Tyszkiewicz (IBL PAN), Witkiewicz, „Odra” i ONZowski raport. W kręgu cenzorskich problemów roku 1984.

15.40–16.00 – dr Kamila Kamińska (UW), Kisielewskiego rozbrat z „Tygodnikiem Powszechnym”

16.00–16.30 – dyskusja, przerwa na kawę

16.30–16.50 – dr hab. Kamila Budrowska, prof. UwB (UwB), Popiełuszko. O najtrudniejszym zadaniu cenzorskim roku 1984

16.50–17.10 – dr Magdalena Budnik (UwB), „Indeks ksiąg zakazanych”, czyli XXV Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie

17.10–17.30 – mgr Wiktor Gardocki (UwB), „Zgodnie z obowiązującą dyrektywą...” Cenzura wobec Czesława Miłosza na przełomie lat 70. i 80.

17.30–17.50 – mgr Beata Larenta (UwB), PRL-owska dekadencja. O *Pismaku* Władysława Terleckiego

17.50–18.20 – dyskusja

Kolacja 19.00

Piątek, 24.04

Obrady sekcji 1. *Literatura lat 80., 1984. w literaturze (s. 153)*

9.00–9.20 – dr hab. Zbigniew Kaźmierczyk, prof. UG (UG), Prorocy i proroctwa Czesława Miłosza

9.20–9.40 – dr Anna Jeziorkowska-Polakowska (KUL), Czy „Polska jest chora na Polskę?” – Adolfa Rudnickiego diagnoza współczesności

9.40–10.00 – dr hab. Maciej Tramer (UŚ), Trzy nawiasy i jeden poeta – Broniewski 1984

10.00–10.20 – mgr Paweł Ziegler (UŚ), Jak Krzysztof Rutkowski mógłby czytać teksty Edwarda Redlińskiego i Janusza Głowackiego?

10.20–11.00 – dyskusja, przerwa na kawę

11.00–11.20 – dr hab. Violetta Wejs-Milewska (UwB), Rzeczywistość alternatywna Andrzeja Kijowskiego (na podstawie prelekcji autora u o.o. pallotynów w Paryżu w lutym 1984)

11.20–11.40 – mgr Agata Stecewicz (UwB), „Droga Pani”, czyli przeciw komunizmowi. Głos Barbary Toporskiej i Józefa Mackiewicza

11.40–12.00 – dr hab. Rafał Szczerbakiewicz (UMCS), Metonimie PRL-u w fantastyce lat 80-tych. Przypadek *Paradyzji* (1984) Janusza Zajdla

12.00–12.20 – mgr Przemysław Kaliszuk (UMCS), Dydaktyczno-rozrywkowe powiastki schyłkowego PRL-u (Anatol Ulman, Marek Słyk, Paweł Huelle)

12.20–13.00 – dyskusja

13.00–14.00 – obiad

Obrady sekcji 2. Życie społeczne i kultura schyłkowego PRL-u (s. 152)

9.00–9.20 – dr hab. Joanna Sadowska, prof. UwB (UwB), „Działania przyciągające i neutralizujące”, czyli polubowne gesty władzy komunistycznej wobec społeczeństwa polskiego w latach 80.

9.20–9.40 – dr hab. Mirosław Szumiło (UMCS), Ewolucja nastrojów społecznych w Polsce w latach 1980–1989

9.40–10.00 – mgr Włodzimierz Janowski (AAN), Obchody 40-lecia PRL w 1984 roku. Koncepcja – przebieg – reperkusje społeczne

10.00–10.40 – dyskusja, przerwa na kawę

10.40–11.00 – mgr Zbigniew Walczak (UG), Lech Bądkowski – pisarz i pierwszy rzecznik Solidarności. Życie „twarzą do przyszłości”

11.00–11.20 – dr Tomasz Lawenda (UMCS), Czterechsetlecie śmierci Jana Kochanowskiego. Inicjatywy środowiska humanistów w 1984 r.

11.20–11.40 – dr Elżbieta Jurkowska (UwB), „Postępowy” poeta? Recepcja twórczości Wacława Potockiego przed 1989 r.

11.40–12.00 – mgr Anna Larenta (UwB), Stan wojenny w doświadczeniu Anglika. Interpretacja opowiadania *Profesor Andrews* Olgi Tokarczuk

12.00–12.40 – dyskusja

13.00–14.00 – obiad

Obrady plenarne: Z dzisiejszej perspektywy (aula, s. 94)

14.00–14.20 – dr hab. Agnieszka Czyżak, prof. UAM (UAM), Sygnały przesilenia – rok 1984 z perspektywy ostatniego ćwierćwiecza

14.20–14.40 – dr hab. Andrzej Niewiadomski (UMCS), „Czarna dziura” czy „międzyepoka”? O poezji lat osiemdziesiątych

14.40–15.00 – dr hab. Jan Galant, prof. UAM (UAM), Nowa proza. Recepcja literatury postmodernistycznej w połowie lat 80.

15.00–15.20 – dr hab. Zdzisław Kudelski (KUL), Emigracja – drugi obieg – Orwell

15.20–16.00 – dyskusja, zakończenie konferencji.