

MODUL 9 Historia literatury oświecenia	K_W03, K_W05, K_W06, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11 K_K01, K_K02, K_K03, K_K05	zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury oświecenia	7,0	2,0	7,0	1,0							
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura oświecenia	2,0	1,0	2,0	1,0							
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5							
			suma	10,0	3,5	10,0	2,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
MODUL 10 Historia literatury romantyzmu	K_W03, K_W05, K_W06, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11 K_K05	zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury romantyzmu	9,0	3,0	9,0	1,5							
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura romantyzmu	2,0	1,0	2,0	1,0							
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5							
			suma	12,0	4,5	12,0	3,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
MODUL 11 Historia literatury pozytywizmu i Młodej Polski	K_W03, K_W05, K_W06, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11 K_K05	zaliczenie ustne, egzamin ustny aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury pozytywizmu i Młodej Polski	9,0	3,5	9,0	2,0							
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura pozytywizmu i Młodej Polski	3,0	1,0	3,0	1,0							
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5							
			suma	13,0	5,0	13,0	3,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
MODUL 12 Historia literatury polskiej 1918-1956	K_W03, K_W05, K_W06, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U11 K_K05	test kontrolny, zaliczenie ustne, egzamin ustny ocena aktywności w trakcie zajęć, prezentacja, test kontrolny, zaliczenie ustne aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne	1. Historia literatury polskiej 1918-1956	8,0	2,0	8,0	2,0							
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura polska 1918-1956	2,0	2,0	2,0	1,0							
			suma	10,0	4,0	10,0	3,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
Historia literatury polskiej po 1956 r.	K_W03, K_W05, K_W06, K_W09 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U11 K_K05	zaliczenie ustne, egzamin ustny aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna	1. Historia literatury polskiej po 1956 r.	8,0	2,0	8,0	1,5							

MODUŁ 28/2 - Specjalność Promocja miasta i regionu	K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12 K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11 K_K02, K_K03, K_K05, K_K06	zaliczenia ustne, prace pisemne, egzaminy, zadania praktyczne, aktywność na zajęciach	1. Tradycje Wielkiego Księstwa Litewskiego	2,0	1,2	2,0								2,0	
			2. Wystąpienia publiczne	2,0	0,5	2,0	0,2								2,0
			3. Kultura regionalna w sieci	1,0	0,5	1,0	0,2								1,0
			4. Region w humanistyce i literaturze	2,0	1,2	2,0									2,0
			5. Prasa i tożsamość regionalna	1,0	1,0	1,0	0,3								1,0
			6. Narzędzia promocji regionu	2,0	1,0	1,0	1,0								2,0
			7. Dziedzictwo szlacheckie i kultura ludowa	1,0	0,6	1,0	0,3								1,0
			8. Spektakl w kulturze regionu	1,0	0,5	1,0	0,2								1,0
			9. Współczesna kultura miasta i regionu	3,0	2,0	3,0	0,3								3,0
			10. Zajęcia terenowe	2,0	1,5	1,5	1,5								2,0
			11. Społeczeństwo pogranicza	2,0	1,0	1,5	0,2								2,0
			suma				19,0	11,0	17,0	4,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
3/3 Współczesne bibliotekarstwo i informacja naukowa	K_W01, K_W02, K_W09, K_W10, K_W12, K_U01, K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10, K_U11, K_K01, K_K03, K_K05, K_K06	zaliczenia ustne, prace pisemne, egzaminy, zadania praktyczne, aktywność na zajęciach	1. Biblioteka jako instytucja kultury	2,0	0,5	2,0								2,0	
			2. Nauka o książce, bibliotece i informacji	2,0	1,5	2,0								2,0	
			3. Kształtowanie zbiorów bibliotecznych	1,0	0,5	1,0								1,0	
			4. Zbiory specjalne	1,0	0,5	1,0								1,0	
			5. Zbiory specjalne	1,0	0,5	1,0								1,0	
			6. Opracowanie formalne dokumentów	3,0	1,5	3,0	3,0							3,0	
			7. Opracowanie rzeczowe dokumentów	3,0	1,5	3,0	3,0							3,0	

MODUŁ 30 Seminarium licencyjne	K_W01, K_W02, K_W03, P1_W08, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10 K_K01, K_K03, K_K04, K_K05	praca dyplomowa aktywność na zajęciach, systematyczność pracy stopień zaangażowania w zbieranie materiałów i pisanie pracy, udział w dyskusjach	Seminarium licencyjne	20,0	8,0	20,0	3,0							20,0
				suma	20,0	8,0	20,0	3,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0	
MODUŁ 31 Praktyki zawodowe	K_U06 K_K02, K_K03, K_K06	dziennik praktyk zawodowych opinia pracodawcy	Praktyki zawodowe	2,0	0,5		2,0						2,0	2,0
				suma	2,0	0,5	0,0	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0
MODUŁ 32 Nauki społeczne - przedmiot do wyboru	K_U01, K_U05, K_K02	kolokwium, obecność na zajęciach, praca zaliczeniowa lub projekt	Nauki społeczne - przedmiot do wyboru	3,0	1,0					3,0				3,0
				suma	3,0	1,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,0	0,0	0,0	3,0
MODUŁ 33 Ochrona własności intelektualnej	K_W10	kolokwium, obecność na zajęciach	Ochrona własności intelektualnej	1,0	1,0									
				suma	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
MODUŁ 34 Zajęcia realizowane na innym kierunku	K_U01, K_K01, K_K06	kolokwium, obecność na zajęciach	Zajęcia realizowane na innym kierunku	2,0	1,5			2,0						2,0
				suma	2,0	1,5	0,0	0,0	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0
ŁĄCZNA LICZBA punktów ECTS ZE WSZYSTKICH MODUŁÓW (uwzględniona specjalność: dziennikarstwo cyfrowe)				186,0	97,8	140,0	72,0	2,0	3,0	1,0	6,0	2,0	57,0	

III WSKAŹNIKI PROCENTOWE

1. Procentowy udział punktów ECTS za zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich studentów:	97,8 - 52,6%
2. Procentowy udział punktów ECTS uzyskiwanych wskutek realizacji modułów do wyboru (min. 30%):	57-31% - 20%
3. Procentowy udział punktów ECTS uzyskiwanych wskutek realizacji modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym	
4. Procentowy udział punktów ECTS uzyskiwanych wskutek realizacji modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów, służących zdobywaniu pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych przez studentów kierunków o profilu ogólnoakademickim (powyżej 50%):	140 - 75,3%
5. Procentowy udział punktów ECTS dla każdego obszaru kształcenia, do którego przyporządkowany jest program studiów	100% hum.
6. Procentowe udziały poszczególnych dziedzin nauki, do których odnosi się program studiów:	100% hum.

IV WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW ORAZ UZYSKIwany TYTUŁ ZAWODOWY

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich modułów tworzących program studiów (uzyskanie co najmniej 186 punktów ECTS), realizacja wszystkich efektów kształcenia założonych przez program kształcenia, pozytywna ocena pracy dyplomowej oraz złożenie egzaminu dyplomowego. Absolwent uzyskuje stopień zawodowy licencjata.

Wskazówki procentowe dla poszczególnych specjalności:

1. Procentowy udział punktów ECTS za zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich studentów:

- 96,4 - 52% (edytorska)
- 99,3 - 53,4% (promocja miasta i regionu)
- 97,8 - 52,6% (współczesne bibliotekarstwo i informacja naukowa)

2. Procentowy udział punktów ECTS uzyskiwanych wskutek realizacji modułów do wyboru (min. 30%):

- 57 - 31% (edytorska)
- 57 - 31% (promocja miasta i regionu)
- 57 - 31% (współczesne bibliotekarstwo i informacja naukowa)

4. Procentowy udział punktów ECTS uzyskiwanych wskutek realizacji modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów:

- 133 - 71,5% (edytorska)
- 150 - 81% (promocja miasta i regionu)
- 152 - 82% (współczesne bibliotekarstwo i informacja naukowa)

5. Procentowy udział punktów ECTS dla każdego obszaru kształcenia, do którego przyporządkowany jest program studiów

(jeżeli efekty kształcenia określone dla programu kształcenia wyodrębniono z kilku obszarów kształcenia)

- 100% humanistyczne (wszystkie specjalności)

6. Procentowe udziały poszczególnych dziedzin nauki, do których odnosi się program studiów:

- 100% humanistyczne (wszystkie specjalności)

(pieczętka i podpis Dziekana)