

## I.2 Matryca efektów kształcenia

Efekty kształcenia na kierunku	Opis kierunkowych efektów kształcenia	Odniesienie efektów do obszaru wiedzy				
			Biblioteka jako instytucja kultury			
			W	Ć	K	L

### WIEDZA

FP1_W01	Student: ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk filologicznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	H1A_W01				
FP1_W02	zna podstawową terminologię nauk humanistycznych	H1A_W05	+			
FP1_W03	definiuje podstawowe pojęcia z zakresu historii i teorii literatury oraz historii, teorii języka i teorii kultury	H1A_W02				
FP1_W04	ma podstawową wiedzę z dziejów państwa, gospodarki i kultury narodu polskiego na tle historii Europy i świata, zna wybrane zagadnienia związane z kulturą antyczną	H1A_W03				
FP1_W05	ma wiedzę o procesie historycznoliterackim, zna głównych twórców, tematy oraz prądy literatury polskiej (w tym najnowszej) oraz wybrane zagadnienia literatury powszechnej	H1A_W03				

FP1_W06	opisuje budowę, sposób istnienia i funkcjonowania dzieła literackiego	H1A_W03				
FP1_W07	ma wiedzę z zakresu metod opisu gramatycznego, semantycznego, stylistycznego, językoznawstwa współczesnego oraz historii języka	H1A_W04				
FP1_W08	charakteryzuje najważniejsze koncepcje teoretyczne oraz metodologie badań teoretycznoliterackich i językoznawczych	H1A_W04				
FP1_W09	zna zasady, metody, narzędzia interpretacji i analizy komunikatów językowych, tekstów artystycznych i naukowych oraz zjawisk kultury	H1A_W04	+			
FP1_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	H1A_W04	+			
FP1_W11	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	H1A_W06				
FP1_W12	objaśnia podstawowe zagadnienia związane z funkcjonowaniem i promocją instytucji kultury, zwłaszcza w kraju i regionie, potrafi wymienić najważniejsze dzieła i twórców kultury regionalnej	H1A_W07	+			

## UMIEJĘTNOŚCI

FP1_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł	H1A_U01				
---------	---	---------	--	--	--	--

FP1_U02	analizuje tekst artystyczny na płaszczyźnie historycznoliterackiej, stylistycznej, gatunkowej, kompozycyjnej, językowej i kulturowej	H1A_U02				
FP1_U03	interpretuje komunikat językowy z wykorzystaniem kontekstów i świadomością nastawienia badawczego	H1A_U02				
FP1_U04	planuje i konstruuje dłuższe wypowiedzi sproblematyzowane interpretacyjnie	H1A_U02				
FP1_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U04	+			
FP1_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk filologicznych w obszarze nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych	H1A_U03				
FP1_U07	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury badanych w ramach literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	H1A_U04	+			
FP1_U08	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	H1A_U05				

FP1_U09	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiów filologicznych	H1A_U06	+			
FP1_U10	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł	H1A_U02				
FP1_U11	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	H1A_U07				
FP1_U12	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauk filologicznych, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U08				

## KOMPETENCJE SPOŁECZNE

FP1_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	H1A_K01				
FP1_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	H1A_K02				
FP1_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	H1A_K03				
FP1_K04	postępuje zgodnie z zasadami etyki badawczej i edytorskiej, prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	H1A_K04				

FP1_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy, wykazuje wrażliwość na estetyczny i ideologiczny aspekt przekazu językowego	H1A_K05	+			
FP1_K06	uczestniczy w różnych formach życia kulturalnego, korzystając z różnych mediów	H1A_K06	+			











						+				+			
						+				+			















			+
			+

			+
--	--	--	---

			+

			+


			+