

Konkurs Literacki imienia Anny Markowej



Edycja I – wiosna 2014

Moje miasto / moja wieś

[...] Pamiętać o mrówczych zamkach warownych. Omijać je ostrożnie, żeby nie splotzić skrętnych robotnic, nie zakłócić spokoju królowej. Pamiętać o tym, co nie dane nam, a zaledwie wypożyczone na dzień, na miesiąc, na chwilę. Pamiętać o ludziach żyjących po swoim. O szepciuchach i piastunkach niebożąt. O duszyczkach, pracowitych nawet po odejściu. O rzeźbiarzach dziwnych aniołów. O cichutko, pokornie umierających wioskach. O ucieczkach stąd i powrotach. O wszystkim. Pamiętać: jakkolwiek jest, Bóg stworzył wieś, a diabeł miasto.

Zapomnieć, pamiętać (w:) Długożywie, Białystok 2001, s. 75-76

Regulamin

1. Konkurs organizowany jest przez Klub Humanistów przy Instytucie Filologii Polskiej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku oraz Stowarzyszenie Schola Humana.
2. Kierowany jest do uczniów szkół ponadgimnazjalnych i studentów szkół wyższych Podlasia.
 - 2a. Do konkursu mogą przystąpić uczniowie szkół ponadgimnazjalnych studenci spoza województwa podlaskiego, jeśli temat pracy będzie wyraźnie nawiązywał do twórczości lub życia Anny Markowej, ewentualnie jeśli w pracy znajdzie się czytelne nawiązanie do Białegostoku lub do Podlasia.
 - 2b. Uczestnicy spoza kategorii wiekowej mogą nadsyłać prace konkursowe w kategorii OPEN, nie kwalifikując się jednak do nagrody, w przypadku pozytywnej opinii Kapituły praca będzie opublikowana w czasopiśmie „Próby. Nieregularnik filologiczny”.
3. Do konkursu mogą być zgłaszane prace w kategoriach:
 - a) proza – do 5 stron znormalizowanego wydruku;
 - b) poezja (trzy utwory);(przewidziane są nagrody w obu wymienionych kategoriach);
 - 3a. Mile widziane będą prace wyraźnie nawiązujące do twórczości lub życia Anny Markowej ewentualnie do Białegostoku lub Podlasia.
4. Na pracach nie należy umieszczać informacji o autorze, lecz jedynie godło literowe i tytuł utworu. Godłem powinna zostać opatrzona także dołączona do tekstu (z takim samym znakiem) mała koperta, w której znajdą się następujące dane:
 - a) tytuł konkursu, kategoria;
 - b) imię, nazwisko i wiek uczestnika;
 - c) adres korespondencyjny, e-mail i telefon kontaktowy;
 - d) nazwa i adres szkoły lub uczelni;
 - e) nazwisko nauczyciela bądź opiekuna, który wspiera autora pracy.
 - 4a. Obok godła na kopercie uczestnik dopisuje „U” (uczeń) lub „S” (student).
5. Utwory nie mogą być wcześniej publikowane (w tym również w Internecie) oraz nagradzane w innych konkursach.

6. Teksty konkursowe należy nadsyłać lub dostarczyć osobiście (do sekretariatu IFP UwB) najpóźniej do **19 maja 2014** do godziny 15.00 pod adres:

Klub Humanistów
Plac Uniwersytecki 1
15- 420 Białystok

lub, korzystać z poczty elektronicznej, pamiętając o anonimowości, na adres:
kolohum@gmail.com

W tym wypadku dane konkursowe należy zapisać w oddzielnym pliku w formacie PDF o nazwie zgodnej z godłem zamieszczonym na pracy; sama praca natomiast powinna być w pliku tekstowym – najlepiej w programie Microsoft Word – o nazwie zgodnej z godłem autora oraz tytułem tekstu, a w przypadku kilku wierszy: tytułem pierwszego z utworów.

7. O przyjęciu pracy w terminie decyduje data dostarczenia pracy, ewentualnie data stempla pocztowego.

8. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie prac w czasie przesyłki.

9. Ewentualne pytania i wątpliwości można kierować drogą mailową na adres:
kolohum@gmail.com

10. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 13 czerwca 2014. Konkurs rozstrzygnie Kapituła Nagrody (skład ogłoszony na portalu internetowym) złożona z pracowników naukowych UwB (literaturoznawców, krytyków) i studentów – członków Klubu Humanistów UwB. Przewodniczącym Kapituły jest Krzysztof Korotkich, studentów reprezentuje prezes Klubu Humanistów, w skład Kapituły wchodzi ponadto przedstawiciele instytucji partnerskich.

11. Autorzy najlepszych prac zostaną poinformowani o swoim zwycięstwie za pośrednictwem poczty elektronicznej najpóźniej 9 czerwca 2014 r.

12. Nagrody zostaną wręczone na Uniwersytecie w Białymstoku w pierwszej połowie czerwca 2014 roku (laureaci zostaną poinformowani o dniu wręczenia nagród tydzień przed oficjalnym spotkaniem).

13. Przywilejem laureatów jest osobisty odbiór nagród.

14. Regulamin konkursu znajduje się w siedzibie Klubu Humanistów oraz na stronach internetowych: ifp.uwb.edu.pl oraz klub-humanistow.blogspot.com w zakładce: Konkurs im. A. Markowej.

15. Nagrodzone prace zostaną opublikowane w kolejnych numerach czasopisma „Próby. Nieregularnik Filologiczny”, wydawanego przez Klub Humanistów UwB.

16. Prace nadesłane na Konkurs nie będą zwracane autorom.

17. Prace niespełniające warunków konkursu nie będą oceniane.

18. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania w mediach nadesłanych na konkurs utworów lub ich fragmentów.

19. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z uznaniem warunków niniejszego regulaminu oraz z akceptacją publikowania danych osobowych autora w materiałach dotyczących konkursu.

Białystok, luty 2014