

UNIwersytet w Białymstoku

PLAN STUDIÓW

WYDZIAŁ: FILOLOGICZNY
 KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA
 specjalność: informacyjno-księgoznawcza
 profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia
 obowiązuje od roku akad. 2012/2013

forma studiów: stacjonarne

Plan studiów zatwierdzono na Radzie Wydziału dnia 28 czerwca 2012 r.

| L.P. | NAZWA MODUŁU/ NAZWA PRZEDMIOTU | KOD przedmiotu USOS | punkty ECTS | Egz. po sem. | Zal. po sem. | Liczba godzin zajęć | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-----------------------------------|------------------------|----------------|-----------------|-----------------|----------------------------|---------------------|---------|-----------------|---------|-----------------|---------|-----------------|---------|-----------------|----|----|----|----|--------|----|--------|--|
| | | | | | | I rok | | | | | | | | | | | | | | II rok | | | |
| | | | | | | 1 sem. | | | | | | | 2 sem. | | | | | | | 3 sem. | | 4 sem. | |
| RAZEM | WYKŁADY | ĆWICZENIA | KONWERSATORIA | LABORATORIA | LEKTORATY | SEMINARIA/ PROSEMINARIA | ZAJĘCIA TERENOWE | WYKŁADY | ĆK/L/LEK/SP/IZT | WYKŁADY | ĆK/L/LEK/SP/IZT | WYKŁADY | ĆK/L/LEK/SP/IZT | WYKŁADY | ĆK/L/LEK/SP/IZT | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | |

| MODUŁ 1 Teoria kultury | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---|--|---|----|--|----|----|--|----|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|
| 1 | Teoria kultury | 0400-PS2-1TEK | 3 | | 1 | 30 | | 30 | | | | | | | | 30 | | | | | |
| RAZEM | | | | | | 3 | | | 30 | | 30 | | | | | 30 | | | | | |

| MODUŁ 2 Literatura średniowiecza, renesansu i baroku | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---------------|----|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|----|----|--|--|--|--|--|
| 2 | Literatura średniowiecza, renesansu i baroku | 0400-PS2-1LSB | 10 | 1 | 1 | 45 | 15 | 30 | | | | | | | 15 | 30 | | | | | |
| RAZEM | | | | | | 10 | | | 45 | 15 | 30 | | | | 15 | 30 | | | | | |

| MODUŁ 3 Literatura oświecenia i romantyzmu | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------------|---------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|----|----|----|--|--|--|--|
| 3 | Literatura oświecenia i romantyzmu | 0400-PS2-1LOR | 9 | 2 | 2 | 45 | 15 | 30 | | | | | | | | 15 | 30 | | | | |
| RAZEM | | | | | | 9 | | | 45 | 15 | 30 | | | | 15 | 30 | | | | | |

| MODUŁ 4 Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|----|----|--|--|--|
| 4 | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | 0400-PS2-2LPM | 9 | 3 | 3 | 45 | 15 | 30 | | | | | | | | | 15 | 30 | | | |
| RAZEM | | | | | | 9 | | | 45 | 15 | 30 | | | | | | 15 | 30 | | | |

| MODUŁ 5 Literatura po roku 1918 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------------------|---------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|
| 5 | Literatura po roku 1918 | 0400-PS2-2LDW | 9 | 4 | 4 | 45 | 15 | 30 | | | | | | | | | | | | 15 | 30 |
| RAZEM | | | | | | 9 | | | 45 | 15 | 30 | | | | | | | | | 15 | 30 |

| MODUŁ 6 Antropologia literatury | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------------------|---------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|----|----|--|--|--|--|
| 6 | Antropologia literatury | 0400-PS2-1ALT | 3 | 2 | 2 | 30 | 15 | 15 | | | | | | | | 15 | 15 | | | | |
| RAZEM | | | | | | 3 | | | 30 | 15 | 15 | | | | | 15 | 15 | | | | |

| MODUŁ 7 Metodologia badań literackich | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|---------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|----|----|--|--|--|--|--|
| 7 | Metodologia badań literackich | 0400-PS2-1MBL | 5 | 1 | 1 | 45 | 15 | 30 | | | | | | | 15 | 30 | | | | | |
| RAZEM | | | | | | 5 | | | 45 | 15 | 30 | | | | 15 | 30 | | | | | |

| MODUŁ 8 Wybrane zagadnienia z historii języka polskiego | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------------|---|---|--|----|----|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| 8 | Wybrane zagadnienia z historii języka polskiego | 0400-PS2-2WHJP | 3 | 3 | | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | 30 | |
| RAZEM | | | | | | 3 | | | 30 | 30 | | | | | | | | | | 30 | |

| MODUŁ 9 Stylistyka historyczna - wybrane zagadnienia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---------------|---|--|---|----|----|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| 9 | Stylistyka historyczna - wybrane zagadnienia | 0400-PS2-2STH | 2 | | 3 | 15 | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 | |
| RAZEM | | | | | | 2 | | | 15 | 15 | | | | | | | | | | 15 | |

| MODUŁ 10 Komunikacja językowa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|----------------------|----------------|---|--|---|----|--|----|----|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| 10 | Komunikacja językowa | 0400-PS2-1KJEZ | 1 | | 2 | 15 | | 15 | | | | | | | | | | | | 15 | |
| RAZEM | | | | | | 1 | | | 15 | | 15 | | | | | | | | | 15 | |

| MODUŁ 11 Warsztaty stylistyczne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|------------------------|----------------|---|--|---|----|--|----|----|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|
| 11 | Warsztaty stylistyczne | 0400-PS2-2WSTL | 1 | | 4 | 15 | | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 |
| RAZEM | | | | | | 1 | | | 15 | | 15 | | | | | | | | | | 15 |

| MODUŁ 12 Językoznawstwo współczesne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---------------|---|--|---|----|----|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| 12 | Językoznawstwo współczesne | 0400-PS2-2JWS | 1 | | 2 | 15 | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 | |
| RAZEM | | | | | | 1 | | | 15 | 15 | | | | | | | | | | 15 | |

| MODUŁ 13 Lingwistyka tekstu | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--------------------|----------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--|--|--|----|----|--|--|--|--|--|
| 13 | Lingwistyka tekstu | 0400-PS2-1LNGT | 2 | 1 | 1 | 30 | 15 | 15 | | | | | | | 15 | 15 | | | | | |
| RAZEM | | | | | | 2 | | | 30 | 15 | 15 | | | | 15 | 15 | | | | | |

| MODUŁ 14 Metodologia badań nad językiem | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|---------------|---|---|--|----|----|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| 14 | Metodologia badań nad językiem | 0400-PS2-1MBJ | 4 | 2 | | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | 30 | |
| RAZEM | | | | | | 4 | | | 30 | 30 | | | | | | | | | | 30 | |

| MODUŁ 15 Blok zajęć fakultatywnych | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------------|------------------|---|--|---|----|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|----|
| 15 | Konwersatorium | 0400-PS2-1KON[x] | 2 | | 2 | 30 | | | 30 | | | | | | | | | | | 30 | | |
| 16 | Konwersatorium | 0400-PS2-2KON[x] | 2 | | 3 | 30 | | | 30 | | | | | | | | | | | | 30 | |
| 17 | Konwersatorium | 0400-PS2-2KON[x] | 2 | | 4 | 30 | | | 30 | | | | | | | | | | | | 30 | |
| RAZEM | | | | | | 6 | | | 90 | | | | | | | | | | | 30 | 30 | 30 |

| MODUŁ 16 Język obcy w zastosowaniach profesjonalnych | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|----------------|---|--|---|----|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|
| 18 | Język obcy w zastosowaniach profesjonalnych | 0400-PS2-1LEKP | 2 | | 3 | 15 | | | 15 | | | | | | | | | | | | 15 |
| RAZEM | | | | | | 2 | | | 15 | | | | | | | | | | | | 15 |

| MODUŁ 17 Specjalność informacyjno-księgoznawcza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------|---|---|---|----|----|--|----|--|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|
| 19 | Kultura książki | 0400-PS2-1KK | 2 | | 1 | 15 | 15 | | | | | | | | 15 | | | | | | |
| 20 | Czytelnictwo | 0400-PS2-1CZ | 2 | 1 | | 15 | 15 | | | | | | | | 15 | | | | | | |
| 21 | Czytelnictwo grup specjalnych | 0400-PS2-1CZS | 1 | | 1 | 15 | | | 15 | | | | | | 15 | | | | | | |

| L.P. | NAZWA MODUŁU/ NAZWA PRZEDMIOTU | KOD przedmiotu USOS | punkty ECTS | Egz. po sem. | Zal. po sem. | Liczba godzin zajęć | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|------------------------|----------------|-----------------|-----------------|---------------------|-----------|-----------|---------------|-------------|-----------|----------------------------|---------------------|---------|-----------------|---------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 sem. | | 2 sem. | | 3 sem. | | 4 sem. | | |
| | | | | | | RAZEM | WYKŁADY | ĆWICZENIA | KONWERSATORIA | LABORATORIA | LEKTORATY | SEMINARIA/ PROSEMINARIA | ZAJĘCIA TERENOWE | WYKŁADY | Ć/KL/LEK/S/P/ZT | WYKŁADY | Ć/KL/LEK/S/P/ZT | WYKŁADY | Ć/KL/LEK/S/P/ZT | WYKŁADY | Ć/KL/LEK/S/P/ZT | | | |
| 22 | Produkcja wydawnicza | 0400-PS2-1PW | 2 | | 2 | 15 | | | 15 | | | | | | | | 15 | | | | | | | |
| 23 | Księgarstwo. Reklama książki | 0400-PS2-1KRK | 2 | | 2 | 15 | | | 15 | | | | | | | | 15 | | | | | | | |
| 24 | Książka wobec innych form przekazu | 0400-PS2-1KFP | 1 | | 2 | 15 | | | 15 | | | | | | | | 15 | | | | | | | |
| 25 | Źródła informacji | 0400-PS2-2ZI | 2 | 3 | | 15 | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 | | | | |
| 26 | Dokumenty elektroniczne i biblioteki cyfrowe | 0400-PS2-2DBC | 1 | | 3 | 15 | | | | 15 | | | | | | | | | | 15 | | | | |
| 27 | Heurystyka informacyjna | 0400-PS2-2HI | 2 | | 3 | 15 | | | 15 | | | | | | | | | | | 15 | | | | |
| 28 | Organizacja usług bibliotecznych | 0400-PS2-2OUB | 2 | | 4 | 15 | | | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 | | |
| 29 | Marketing i zarządzanie biblioteką | 0400-PS2-2MZB | 1 | | 4 | 15 | 15 | | | | | | | | | | | | | | | 15 | | |
| 30 | Komunikacja społeczna | 0400-PS2-2KS | 2 | | 4 | 15 | | | 15 | | | | | | | | | | | | | 15 | | |
| RAZEM | | | 20 | | | 180 | 30 | | 30 | 30 | | | | | | | 30 | 15 | | 45 | | 45 | 15 | 30 |

| MODUŁ 18 Seminarium magisterskie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------|-----------|--|---|------------|--|--|--|--|-----------|--|--|-----------|--|-----------|--|--|-----------|--|--|-----------|
| 31 | Seminarium magisterskie - etap 1 | 0400-PS2-1SEMM | 10 | | 3 | 60 | | | | | 60 | | | 30 | | 30 | | | | | | |
| 32 | Seminarium magisterskie - etap 2 | 0400-PS2-2SEMM | 20 | | 4 | 60 | | | | | 60 | | | | | | | | 30 | | | 30 |
| RAZEM | | | 30 | | | 120 | | | | | 60 | | | 30 | | 30 | | | 30 | | | 30 |

| OGÓŁEM | | | 120 | | 840 | | | | | | | | | | | 75 | 150 | 75 | 165 | 60 | 150 | 30 | 135 | | | | | | | |
|---------------|--|--|------------|--|------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | <i>Srednia liczba godzin zajęć w tygodniu</i> | | | | | | | | | | 5 | 10 | 5 | 11 | 4 | 10 | 2 | 9 | | | | | | | |
| | | | | | | <i>suma kontrolna 1</i> | | | | | | | | | | 15 | | 16 | | 14 | | 11 | | | | | | | | |
| | | | | | | <i>suma kontrolna 2</i> | | | | | | | | | | <i>liczba egz./zal.</i> | | | | | | | 4 | 6 | 3 | 8 | 3 | 7 | 1 | 7 |

(pieczęćka i podpis Dziekana)